

Regulamin

X Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowo-Kontrabasowego w Kowalewie Pomorskim

Organizator:

Główny organizator - Stowarzyszenie Miłośników Kultury w Kowalewie Pomorskim;
współorganizator - Publiczna Szkoła Muzyczna I Stopnia w Kowalewie Pomorskim.

Dyrektorem Konkursu jest Ewa Witczak (tel. 692616812 - wiolonczele) oraz
Krzysztof Sypek (tel. 697227528 – kontrabasy).

Biuro konkursu: sekretariat PSM I st. w Kowalewie Pomorskim ul. Odrodzenia 7.

Sekretariat - nr telefonu 53-53-53-786

E-mail: sekretariat@muzyczna-kowalewo.pl

www.muzyczna-kowalewo.pl

Miejsce przesłuchań:

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Kowalewie Pomorskim.

Termin konkursu stacjonarnego (wolonczele I stopień, kontrabasy I i II stopień):

22 kwietnia 2024 r. - wolonczeliści (uczniowie szkół muzycznych I stopnia) oraz

23 kwietnia 2024 r. - kontrabasiści (uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia)

Początek przesłuchań o godz.10:00.

Cele konkursu:

Celem konkursu jest motywowanie oraz promocja uzdolnionych wolonczelistów i kontrabasistów uczących się w polskich szkołach muzycznych I i II stopnia oraz możliwość rozwoju zawodowego, doświadczenia nauczycieli jak i propagowanie kultury powiatu Golubsko-Dobrzyńskiego.

Podział na grupy (osobne dla wolonczelistów i kontrabasistów):

I grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu dziecięcego (C6).

II grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu dziecięcego.

III grupa: uczniowie klas 5 i 6 cyklu dziecięcego.

IV grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu młodzieżowego (C4).

V grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu młodzieżowego.

VI grupa (**tylko kontrabas**): uczniowie klas 1-3 szkół muzycznych II stopnia oraz klas 7 i 8 OSM I stopnia.

VII grupa (**tylko kontrabas**): uczniowie klas 4-6 szkół muzycznych II stopnia.

Program:

Uczestnicy pierwszej i drugiej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny lub jedną część większej formy z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy trzeciej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy utworu muzycznego wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 15 minut.

Uczestnicy czwartej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny lub jedną część większej formy z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy piątej (wiolonczela i kontrabas), szóstej (**tylko kontrabas**) i siódmej (**tylko kontrabas**) grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy (sonata lub koncert) wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 20 minut.

Komisja konkursowa:

W skład komisji konkursowych (zwanych dalej komisją) wchodzi przewodniczący komisji powołani przez organizatora oraz nauczyciele prowadzący naukę uczestników konkursu, którzy zgłosili chęć przystąpienia do obrad i oceny uczestników na formularzu zgłoszenia ucznia. Powołane będą dwie osobne komisje dla wiolonczelistów oraz kontrabasistów. W przypadku braku zgłoszeń do komisji nauczycieli prowadzących, organizator powołuje komisję konkursową złożoną z nauczycieli szkoły muzycznej i/lub zaproszonych gości.

O przyznaniu i podziale nagród decyduje komisja. Regulamin oceniania przedstawiony będzie przed konkursem.

Nagrody:

Komisja przyznaje pierwszą, drugą i trzecią nagrodę w każdej grupie osobno (nagrody rzeczowe).

Komisja może przyznać nagrody ex aequo.

Komisja może przyznać nagrody GRAND PRIX osobno dla wiolonczel i kontrabasów.

Komisja może przyznać nagrodę dla najlepszego akompaniatora.

Komisja może przyznać inne nagrody specjalne dla uczestników konkursu wyróżniających się wysokim poziomem gry.

Postanowienia końcowe:

1. Wszelkie informacje o konkursie udostępnione są na stronie internetowej www.muzyczna-kowalewo.pl, zakładka Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy lub można je uzyskać w sekretariacie PSM I st. w Kowalewie Pomorskim.
Sekretariat - nr telefonu 53-53-53-786
E-mail: sekretariat@muzyczna-kowalewo.pl
2. Konkurs przeprowadzony będzie w ciągu jednego dnia dla wiolonczelistów i kolejnego dla kontrabasistów. Maksymalna ilość uczestników to 30 wiolonczelistów oraz 30 kontrabasistów. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń po potwierdzeniu opłaty wpisowego .
3. Osoby biorące udział w KONKURSIE STACJONARNYM nie mogą uczestniczyć w konkursie ONLINE.
4. Po zakończeniu przesłuchań i posiedzeniu komisji zostaną ogłoszone wyniki oraz wręczone nagrody rzeczowe. Nagrody oraz dyplomy nieodebrane podczas uroczystości, przesyłane będą wyłącznie na koszt uczestnika, który zgłosi taką prośbę i opłaci z góry koszty przesyłki.
5. Organizator nie zapewnia instrumentów oraz akompaniatora dla uczestników konkursu (z wyjątkiem fortepianu w miejscu przesłuchań oraz pianin cyfrowych w salach ćwiczeń).
6. Organizator nie pokrywa kosztów podróży, wyżywienia i zakwaterowania dla uczestników konkursu, ich opiekunów, nauczycieli, członków jury, itp.
7. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności oraz mogą być transmitowane na kanale YouTube szkoły muzycznej oraz mediach społecznościowych szkoły i stowarzyszenia. Jeśli uczestnik nie wyraża zgody na nagrywanie i transmisję wykonania konkursowego, proszę nie wypełniać zgłoszenia.
8. Posiedzenie komisji konkursowej jest tajne i zamknięte dla osób spoza komisji. Decyzje komisji są ostateczne.
9. Kolejność przesłuchań koncertowych podana będzie na stronie internetowej na minimum jeden dzień przed konkursem.
10. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Stowarzyszenie Miłośników Kultury oraz PSM I Stopnia w Kowalewie Pomorskim wszelkie prawa majątkowe do artystycznych wykonania, zarejestrowanych podczas konkursu, które mogą być wykorzystane w celach promocji konkursu.
11. Wysyłając formularz zgłoszenia elektronicznego, uczestnicy udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku (zdjęcia, skróty filmowe, wywiady, transmisja audio-wideo) i danych (imię i nazwisko) w związku z promocją konkursu oraz ogłoszeniem wyników na następujących polach eksploatacji: kanał YouTube szkoły oraz

stowarzyszenia, kanał Facebook szkoły, konkursu, oraz stowarzyszenia, strony internetowe szkoły oraz stowarzyszenia, tablice ogłoszeń w miejscu przesłuchań.

12. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu.
13. Nagrody ufundowane przez osoby prywatne i instytucje powinny być zgłoszone do organizatora przed konkursem.
14. Osoby zgłaszające uczestników konkursu są zobowiązane do dokonania opłaty wpisowej w wysokości **90 zł** na rachunek bankowy Stowarzyszenia Miłośników Kultury

32 2030 0045 1110 0000 0401 7560

z wpisem w tytule przelewu: imię i nazwisko uczestnika-**wpisowe X konkurs**.

Inny tytuł przelewu lub brak powyższego wpisu jest podstawą do nieuznania wpłaty i konieczności ponownego jej opłacenia bez zwrotu błędnie dokonanego przelewu.

15. Nie wystawiamy faktur VAT.
16. Zgłoszenie uczestnika do konkursu następuje po otrzymaniu wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej wymienionej powyżej oraz potwierdzeniu prawidłowego przelewu wpisowego.
17. **Ostateczny termin przyjmowania zgłoszeń upływa 15 kwietnia 2024 r.** Decyduje data przyjęcia zgłoszenia wraz z potwierdzeniem wpłaty. Maksymalna ilość uczestników to 30 wiolonczelistów oraz 30 kontrabasistów.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu, zmiany formuły konkursu na online lub przeniesienia miejsca konkursu z Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury do szkoły muzycznej z przyczyn nie wynikających z winy organizatora.
19. **Formularz zgłoszenia uczestnika (wyłącznie w wersji elektronicznej)** znajduje się na stronie internetowej konkursu:
<http://muzyczna-kowalewo.pl>
w zakładce Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy

20. Dane organizatora:

STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW KULTURY
UL. ODRODZENIA 7
87-410 KOWALEWO POMORSKIE
Woj.: KUJAWSKO-POMORSKIE
Numer KRS: 0000543595; NIP: 5030078133; REGON: 36077797100000
NR KONTA: BGŻ O/GOLUB-DOBRZYŃ
32 2030 0045 1110 0000 0401 7560
<http://www.milosnicy-kultury.pl>

21. Klauzule informacyjne

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych- RODO)-, „Rozporządzenie” informuje, że:

- a) Administratorem danych jest STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW KULTURY, UL. ODRODZENIA 7; 87-410 KOWALEWO POMORSKIE
- b) Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji celów związanych z organizacją konkursu poprzez udostępnienie informacji o przebiegu i wynikach konkursu na oficjalnej stronie internetowej, portalach społecznościowych oraz innych mediach współpracujących na rzecz promocji konkursu, opublikowanie imienia i nazwiska uczestnika konkursu w przypadku otrzymania nagrody lub wyróżnienia w konkursie. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych w tej sytuacji jest udzielona zgoda (art.6 ust. 1 lit.a RODO); w celu ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Administratora (art.6 ust.1 lit. F RODO).
- c) Podanie danych jest wymogiem organizatora i uczestnicy są zobligowani do ich podania, konsekwencją niepodania danych jest brak możliwości uczestnictwa w konkursie.
- d) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania ,prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego tj.: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, adres: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, email:IOD@uodo.gov.pl.
- e) Dane mogą udostępniane przez Administratora danych podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa.
- f) W Stowarzyszeniu nie został wyznaczony Inspektor ochrony danych. W sprawie ochrony danych można się kontaktować z koordynatorem wewnętrznym ochrony danych stowarzyszenia poprzez adres e-mail: biuro@milosnicy-kultury.pl
- g) Pana/Pani dane od momentu pozyskania będą przechowywane przez okres maksymalnie 1 roku. Po przekroczeniu tego okresu dane będą kasowane.
- h) Administrator danych nie będzie przekazywał danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- i) Pana/Pani dane nie będą przetwarzane w sposób automatyczny.