Regulamin

XII Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowo-Kontrabasowego w Kowalewie Pomorskim

Organizator:

Główny organizator - Stowarzyszenie Miłośników Kultury w Kowalewie Pomorskim; współorganizator - Publiczna Szkoła Muzyczna I Stopnia im. I. J. Paderewskiego w Kowalewie Pomorskim.

Dyrektorem Konkursu jest Ewa Witczak (tel. 692616812 - wiolonczele) oraz Krzysztof Sypek (tel. 697227528 – kontrabasy).

Biuro konkursu: sekretariat PSM I st. w Kowalewie Pomorskim ul. Odrodzenia 7.

Sekretariat-nr telefonu 53-53-53-786

E-mail: sekretariat@muzyczna-kowalewo.pl

www.muzyczna-kowalewo.pl

Miejsce przesłuchań:

Publiczna Szkoła Muzyczna I Stopnia im. I. J. Paderewskiego w Kowalewie Pomorskim – sala koncertowa

Termin konkursu stacjonarnego (wiolonczele I stopień, kontrabasy I i II stopień):

20 kwietnia 2026 r. - wiolonczeliści (uczniowie szkół muzycznych I stopnia) oraz

22 kwietnia 2026 r. - kontrabasiści (uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia)

Początek przesłuchań o godz.10:00.

Ostateczny termin przyjmowania zgłoszeń do konkursu stacjonarnego upływa 14 kwietnia 2026 r.

Termin nadsyłania nagrań konkursowych, zgłoszeń do konkursu online upływa 20 kwietnia 2026 r.

Cele konkursu:

Celem konkursu jest motywowanie oraz promocja uzdolnionych wiolonczelistów i kontrabasistów uczących się w szkołach muzycznych I i II stopnia oraz możliwość rozwoju zawodowego, doświadczenia nauczycieli jak i propagowanie kultury powiatu Golubsko-Dobrzyńskiego.

Podział na grupy dla wiolonczelistów i kontrabasistów:

I grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu dziecięcego (C6).

II grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu dziecięcego.

III grupa: uczniowie klas 5 i 6 cyklu dziecięcego.

IV grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu młodzieżowego (C4).

V grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu młodzieżowego.

VI grupa: uczniowie klas 1-3 szkół muzycznych II stopnia oraz klas 7 i 8 OSM I stopnia.

VII grupa: uczniowie klas 4-6 szkół muzycznych II stopnia.

Program:

Uczestnicy pierwszej i drugiej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny lub jedną część większej formy z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy trzeciej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy utworu muzycznego wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 15 minut.

Uczestnicy czwartej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny utwór dowolny lub jedną część większej formy z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy piątej, szóstej i siódmej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy (sonata lub koncert) wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 20 minut

Komisja konkursowa:

W skład komisji konkursowych (zwanych dalej komisją) wchodzą przewodniczący komisji powołani przez organizatora oraz nauczyciele prowadzący naukę uczestników konkursu, którzy zgłosili chęć przystąpienia do obrad i oceny uczestników na formularzu zgłoszenia ucznia. Powołane będą dwie osobne komisje dla wiolonczelistów oraz kontrabasistów. W przypadku braku zgłoszeń do komisji nauczycieli prowadzących, organizator powołuje komisję konkursową złożoną z nauczycieli szkoły muzycznej i/lub zaproszonych gości.

O przyznaniu i podziale nagród decyduje komisja. Regulamin oceniania przedstawiony będzie przed konkursem.

Wyniki konkursu:

Komisja przyznaje pierwsze, drugie i trzecie miejsce w każdej grupie osobno oraz wyróżnienia.

Komisja może przyznać miejsca ex aequo.

Komisja może przyznać inne wyróżnienia dla uczestników konkursu odznaczających się wysokim poziomem gry.

W konkursie online organizator może przyznać nagrody rzeczowe dla laureatów pierwszego miejsca w każdej grupie.

Specyfikacja nagrań w konkursie online:

Nagranie w konkursie ONLLINE musi być zrealizowane w orientacji poziomej obrazu, w całości bez poprawek edytorskich w dźwięku i obrazie, **może zawierać cięcia pomiędzy utworami lub częściami**. **Cały program musi być połączony w jedno nagranie.** Obraz powinien obejmować całą postać uczestnika i akompaniatora. Nagranie proszę udostępnić na własnym kanale/koncie YouTube i link do nagrania przesłać w formularzu zgłoszenia uczestnika.

Ogłoszenie wyników w konkursie online nastąpi 30 kwietnia 2026 r. W konkursie online dyplomy wysyłane będą wyłącznie drogą elektroniczną. Nagrody rzeczowe dla laureatów I miejsca wysłane będą pocztą.

Postanowienia końcowe:

1. Wszelkie informacje o konkursie udostępnione są na stronie internetowej www.muzyczna-kowalewo.pl, zakładka Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy lub uzyskać w sekretariacie PSM I st. w Kowalewie Pomorskim.
   Sekretariat-nr telefonu 53-53-53-786
   E-mail: sekretariat@muzyczna-kowalewo.pl
2. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń po potwierdzeniu wpłaty wpisowego.
3. Osoby biorące udział w KONKURSIE ONLINE nie mogą uczestniczyć w konkursie STACJONARNYM.
4. **W konkursie online dyplomy wysyłane będą wyłącznie drogą elektroniczną. Nagrody rzeczowe dla laureatów I miejsca wysłane będą pocztą.**
5. Posiedzenie komisji konkursowej jest tajne i zamknięte dla osób spoza komisji. Decyzje komisji są ostateczne.
6. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Stowarzyszenie Miłośników Kultury oraz PSM I Stopnia im. I. J. Paderewskiego w Kowalewie Pomorskim wszelkie prawa majątkowe do artystycznych wykonań przesłanych na potrzeby konkursu, których fragmenty mogą być wykorzystane wyłącznie w celach promocji konkursu.

7. Wysyłając formularz zgłoszenia elektronicznego, uczestnicy udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku (zdjęcia, skróty filmowe, wywiady, transmisja audio-wideo) i danych (imię i nazwisko) w związku z promocją konkursu oraz ogłoszeniem wyników na następujących polach eksploatacji: kanał YouTube szkoły oraz stowarzyszenia, kanał Facebook szkoły, konkursu, oraz stowarzyszenia, strony internetowe szkoły oraz stowarzyszenia, tablice ogłoszeń w miejscu przesłuchań.
8. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu.
9. Osoby zgłaszające uczestników konkursu są zobowiązane do dokonania opłaty wpisowej w wysokości 100 zł (PLN) na rachunek bankowy Stowarzyszenia Miłośników Kultury

   32 2030 0045 1110 0000 0401 7560

   z wpisem w tytule przelewu: imię i nazwisko uczestnika - **wpisowe XII konkurs.**

   Inny tytuł przelewu lub brak powyższego wpisu jest podstawą do nieuznania wpłaty i konieczności ponownego jej opłacenia bez zwrotu błędnie dokonanego przelewu.

10. Nie wystawiamy faktur VAT.
11. Zgłoszenie uczestnika do konkursu następuje po otrzymaniu wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej wymienionej powyżej oraz potwierdzeniu prawidłowego przelewu wpisowego.
12. **Ostateczny termin nadsyłania nagrań i wpłat w konkursie online upływa 20 kwietnia 2026 r.** Decyduje data przyjęcia zgłoszenia wraz z potwierdzeniem wpłaty.
13. **Ostateczny termin przyjmowania zgłoszeń do konkursu stacjonarnego upływa 14 kwietnia 2026 r.** Decyduje data przyjęcia zgłoszenia wraz z potwierdzeniem wpłaty.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu lub zmiany formuły konkursu z przyczyn nie wynikających z winy organizatora.
15. **Formularz zgłoszenia uczestnika (wyłącznie w wersji elektronicznej)** znajduje się na stronie internetowej konkursu:

http://muzyczna-kowalewo.pl
w zakładce Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy

16. Dane organizatora:

STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW KULTURY
UL. ODRODZENIA 7
87-410 KOWALEWO POMORSKIE
Woj.: KUJAWSKO-POMORSKIE

Numer KRS: 0000543595; NIP: 5030078133; REGON: 36077797100000
NR KONTA: BGŻ O/GOLUB-DOBRZYŃ
32 2030 0045 1110 0000 0401 7560
http://www.milosnicy-kultury.pl

17.Klauzule informacyjne

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych- RODO)-,,Rozporządzenie" informuje, że:

a) Administratorem danych jest STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW KULTURY, UL. ODRODZENIA 7; 87-410 KOWALEWO POMORSKIE
b) Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji celów związanych z organizacją konkursu poprzez udostępnienie informacji o przebiegu i wynikach konkursu na oficjalnej stronie internetowej, portalach społecznościowych oraz innych mediach współpracujących na rzecz promocji konkursu, opublikowanie imienia i nazwiska uczestnika konkursu w przypadku otrzymania nagrody lub wyróżnienia w konkursie. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych w tej sytuacji jest udzielona zgoda (art.6 ust. 1lit.a RODO); w celu ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Administratora (art.6 ust.1 lit. F RODO).
c) Podanie danych jest wymogiem organizatora i uczestnicy są zobligowani do ich podania, konsekwencją niepodania danych jest brak możliwości uczestnictwa w konkursie.
d) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania ,prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego tj.: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, adres: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, email:IOD@uodo.gov.pl.
e) Dane mogą udostępniane przez Administratora danych podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa.
f) W Stowarzyszeniu nie został wyznaczony Inspektor ochrony danych. W sprawie ochrony danych można się kontaktować z koordynatorem wewnętrznym ochrony danych stowarzyszenia poprzez adres e-mail: biuro@milosnicy-kultury.pl
g) Pana/Pani dane od momentu pozyskania będą przechowywane przez okres maksymalnie 1 roku. Po przekroczeniu tego okresu dane będą kasowane.
h) Administrator danych nie będzie przekazywał danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
i) Pana/Pani dane nie będą przetwarzane w sposób automatyczny.